“El país de las 2000 fosas” gana el Premio Breach / Valdez de Periodismo y Derechos Humanos 2019

“El país de las 2000 fosas”, una investigación de los periodistas Alejandra Guillén, Mago Torres, Marcela Turati, David Eads, Erika Lozano, Paloma Robles y Aranzazú Ayala, gana el Premio Breach/Valdez de Periodismo y Derechos Humanos 2019.

Ciudad de México, 3 de mayo de 2019 – El Centro de Información de las Naciones Unidas en México (CINU México), la Oficina en México del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos (ONU-DH), la Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (UNODC), el Programa Prensa y Democracia (Ibero-PRENDE) y el Departamento de Comunicación de la Universidad Iberoamericana (Ibero-Periodismo), la Agencia France Presse (AFP) y las Embajadas de Francia y de Suiza en México con el auspicio de la Oficina en México de la Organización de la Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y de Reporteros sin fronteras (RSF) otorgaron la segunda edición del Premio Breach / Valdez de Periodismo y Derechos humanos a los periodistas Alejandra Guillén, Mago Torres, Marcela Turati, David Eads, Erika Lozano, Paloma Robles y Aranzazú Ayala, por su investigación “El país de las 2000 fosas” publicada el 12 de noviembre de 2018 en la plataforma digital Adónde van los desaparecidos/Quinto Elemento Lab.

La ceremonia de premiación se llevó a cabo hoy, 3 de mayo de 2019, en la Casa de Francia, en la capital mexicana, en el Día Mundial de la Libertad de Prensa. El galardón fue entregado por la Sra. Griselda Triana, esposa del periodista Javier Valdez, asesinado el 15 de mayo de 2017, y presidenta del jurado del Premio.

Con este Premio, los organizadores reconocen el periodismo comprometido, innovador y riguroso que el equipo de periodistas llevó a cabo para localizar y visibilizar uno de los problemas graves que aquejan el país, el de las miles de víctimas desaparecidas y enterradas en fosas en todo el país.

El jurado compuesto por Griselda Triana, Mael Vallejo, Rafael Cabrera, Daniela Rea (Premio Breach/Valdez 2018), José Reveles, Ioan Grillo, Mariclaire Acosta, Ana Cristina Ruelas, Luis Hernandez Navarro y Narce Santibañez se reunió el pasado 26 de abril para analizar los 33 trabajos postulados para la segunda edición del Premio.

Debido a la gran calidad de los materiales recibidos, los jurados otorgaron una mención honorífica al periodista Carlos Omar Barranco, por su reportaje “Los Desplazados” publicado el 3 de septiembre de 2018 en Norte Digital y Revista Norte.

Además, el jurado atribuyó dos Menciones Especiales a:
- “Estos 108 mexicanos fueron asesinados por defender nuestros bosques y ríos”, de Laura Castellanos, publicado el 14 de noviembre de 2018 en mexico.com y
- “Los desaparecidos de Jalisco”, de Alejandra Guillén, publicado el 17 de abril de 2018 bajo el formato de podcast en Así como suena.

A un año del lanzamiento del Premio y dada la persistencia de los asesinatos contra periodistas y la impunidad que impera sobre estos crímenes, el Director del Centro de Información de Naciones Unidas para México, Cuba y República Dominicana, Giancarlo Summa, hizo un llamado al Gobierno de México- a nombre de las agencias de Naciones Unidas convocantes a este Premio- para redoblar los esfuerzos y generar un ambiente propicio para el desarrollo del periodismo en el país.

“Es necesario hacer de la seguridad de quienes ejercen el periodismo una prioridad que se vea reflejada en la implementación de medidas efectivas de prevención y de acceso a la justicia contra todos los tipos de violencia e intimidación contra los periodistas.”

“La actual administración federal tiene la oportunidad histórica de revertir una tendencia que vulnera la democracia y el Estado de derecho, garantizando la libertad de expresión y el derecho a la información”, subrayó.

La Embajadora de Francia, Anne Grillo, reiteró su convicción de que a través este Premio no sólo se recuerda y homenajea a los periodistas que murieron por la libertad de expresión sino se busca dar visibilidad y proteger a los que informan arriesgando su vida.

“En mi calidad de representante de un país, Francia ─que ha hecho de la defensa de la libertad de prensa y de expresión, y de la lucha contra la impunidad, prioridades de su política extranjera─ este premio implica tener bien presentes nuestras responsabilidades y los compromisos que hemos decidido defender: el principio de proteger a los periodistas en el ejercicio de su función; de alertar y de abogar por ellos en nuestro diálogo con las autoridades”, subrayó.

A su vez, el Embajador de Suiza, Eric Mayoraz sostuvo que el periodismo investigativo serio y crítico es un contrapeso sumamente importante a los poderes del Estado y fundamental para una democracia.

“Estoy convencido que –dándole visibilidad al trabajo tan valiente de periodistas que se dedican a ponerle luz sobre violaciones a derechos humanos en México– es una modesta pero aun así importante contribución a la lucha por un México y un mundo más pacífico, más democrático y más justo”, indicó.

El director en México de la Agencia France Presse (AFP), Sylvain Estibal, recordó que a través del premio de periodismo Breach-Valdez, la agencia reitera su compromiso en apoyar un periodismo de calidad en México, uno de los países más letales para los periodistas.

“Más que nunca es necesario respaldar a estos valientes periodistas y a través de ellos defender la libertad de informar”, dijo.

El Coordinador del Subsistema de Periodismo del Departamento de Comunicación de la Universidad Iberoamericana, Sergio Rodríguez Blanco, enfatizó que los buenos productos comunicativos no sólo distinguen entre el ruido y la información, sino que cuestionan las narrativas oficiales.

“En la IBERO creemos que el buen periodismo posibilita que la sociedad tome decisiones con libertad y espíritu crítico”, agregó.

Por su parte, Balbina Flores, representante en México de Reporteros sin fronteras dijo que “queremos recordar en este día, que la verdadera libertad de prensa es que los periodistas puedan investigar e informar sobre cuestiones de interés público sin temor a ser atacados o amenazados”.

Finalmente, los convocantes y auspiciantes de este Premio condenan el asesinato ocurrido ayer, del Sr. Telésforo Santiago Enríquez, fundador y director de la radio comunitaria “Estéreo Cafetal, la Voz Zapoteca”, de Oaxaca.

El nombre del premio es un homenaje y responde al fuerte y terrible simbolismo que los apellidos Breach y Valdez adquirieron en México. Al asesinarlos en 2017, los perpetradores enviaron un mensaje muy preocupante: ningún periodista, ni aquellos con reconocimientos internacionales, está a salvo de la violencia en particular cuando se ataca a la corrupción en este país.